



THÉÂTRE
DE LIÈGE

APPEL À CANDIDATURE

La 9^e édition du Festival Émulation se déroulera du 24 au 30 avril 2021

Clôture des candidatures : vendredi 20 décembre 2019
Les lauréats seront informés au plus tard le 14 février 2020

Le FESTIVAL ÉMULATION a été créé en 2005.

Cette biennale est un rendez-vous consacré à l'émergence théâtrale de la Fédération Wallonie-Bruxelles.

Les candidats sélectionnés bénéficient de représentations publiques, d'un accompagnement de l'équipe du Théâtre de Liège et d'un apport en coproduction.

Un jury, composé de programmateurs internationaux, attribue le « Prix Émulation », doté d'un montant de 5000€, octroyé par l'association des Amis du Théâtre de Liège.

De quoi faire rebondir les projets, aider à leur diffusion ainsi qu'à leur promotion tant au niveau national qu'au niveau international.

Un second jury, composé d'étudiants de l'enseignement secondaire de la Province de Liège, remet le prix « Coup de cœur », doté d'un montant de 2500€.

La demande d'admission à la sélection du Festival Émulation devra se faire uniquement par mail à l'adresse coordination.artistique@theatredeliège.be avant le **vendredi 20 décembre 2019**.

Conditions et prérequis pour participer à la sélection de la 9^e édition du Festival Émulation : :

Le Festival Émulation est ouvert aux artistes et compagnies qui ont déposé une demande de subvention à la Commission Consultative d'Aide aux Projets Théâtraux ainsi qu'aux spectacles précédemment créés qui n'auraient pas bénéficié d'une visibilité publique importante.

- Il doit s'agir d'un premier, deuxième ou troisième projet théâtral professionnel.
- La durée du spectacle ne devra pas excéder 75 minutes.
- Le porteur de projet ne doit pas avoir participé à une édition précédente du festival.

Chaque candidat devra fournir un dossier comprenant :

- la demande d'admission complétée et signée
- un descriptif du projet
- des annexes potentielles : photos, teaser d'étape de travail, textes, plan de travail, etc.
- un calendrier de création
- un budget de création et d'exploitation
- un curriculum vitae des artistes
- une déclaration sur l'honneur d'engagement, en cas d'admission, à présenter le projet dans le festival qui se déroulera du 24 au 30 avril 2021
- vos coordonnées (adresse postale et mail)

Remarque:

L'invitation à la présentation d'une étape de travail n'est pas considérée comme une annexe. Toutefois, le comité de sélection se rendra volontiers à des présentations de projets en construction, dans la mesure de ses possibilités.

CONDITIONS GÉNÉRALES

Les demandes, accompagnées des pièces jointes, devront être envoyées par mail pour le **vendredi 20 décembre 2019** à l'adresse : coordination.artistique@theatredeliege.be (uniquement en format PDF).

La sélection des candidats sera effectuée sur base des éléments envoyés.

Les projets seront sélectionnés par le comité de programmation du Théâtre de Liège composé de Serge Rangoni, Pierre Thys, Hélène Capelli, Nathalie Borlée, Jean Mallamaci, Isabelle Collard, Bertrand Lahaut, Romina Pace, Jonathan Thonon, François Bertrand et Edith Bertholet.

Les candidats sélectionnés bénéficieront :

- de 6 représentations publiques
- d'un accompagnement de l'équipe du Théâtre de Liège
- d'un apport en coproduction

Pour tout renseignement :

Coordination artistique du Théâtre de Liège
Edith Bertholet, François Bertrand, Jean Mallamaci, Pierre Thys
coordination.artistique@theatredeliege.be

DEMANDE D'ADMISSION

Je soussigné(e) :

Nom et Prénom.....

Lieu et date de naissance.....

Domicile légal.....

(rue + ville)

Lieu de résidence.....

(rue + ville)

Mail.....

Demande à participer à la 9^e édition du Festival Émulation.

Fait à le

SIGNATURE

La demande, accompagnée des documents requis, devra être envoyée par mail uniquement, **le vendredi 20 décembre 2019**, à l'adresse coordination.artistique@theatredeliege.be