



Un spectacle kaléidoscopique incluant *Out of the box* basé sur le texte Le Grand Tri de Paul Pourveur, avec des textes de Mireille Bailly et de l'équipe artistique

Du dimanche 4 au samedi 10 octobre

dimanche à 16h / mardi, jeudi & vendredi à 20h / mercredi et samedi à 19h

SALLE DE LA GRANDE MAIN



Jusqu'où iriez-vous pour faire partie du groupe?

Dans un univers décalé et résolument festif, *Vous êtes uniques* questionne notre conformisme naturel et notre rapport à la norme. Une forme kaléidoscopique déroule devant nos yeux une succession de tableaux comme autant de points de vue et de perspectives.

Evénements visuels et poétiques, danses et séquences ludiques côtoient des fragments théâtraux inspirés par *Le Grand Tri* de Paul Pourveur ainsi que des écrits de Mireille Bailly et de l'équipe artistique. De la scène au public, l'universel devient personnel.

Un bien joyeux remue-méninges né de la folle inventivité poétique et festive de Maggy Jacot et d'Axel De Booseré, où l'imaginaire ouvre des portes libératrices,

Lien vidéo: https://bit.ly/3n7PRRG





Alice Diamme

PAUL POURVEUR

D'origine wallonne, il suivra toute sa scolarité en néerlandais. Cette double appartenance linguistique explique qu'il soit aujourd'hui un des rares auteurs belges écrivant en néerlandais et en français. Après des études de monteur, Pourveur est d'abord actif comme scénariste pour le cinéma et la télévision. Il commence à écrire pour le théâtre au milieu des années 1980 et se révèle rapidement comme un des représentants les plus talentueux de la nouvelle dramaturgie flamande. Rencontrant un vif succès en Flandre et aux Pays- Bas (il est monté par Guy Cassiers, Lucas Vandervorst, Willibrord Keesen, etc.), son œuvre est de plus en plus jouée en Belgique francophone où elle est montée par des metteurs en scène tels que Hélène Gailly, Christine Delmotte, le collectif Transquinquennal, Philippe Sireuil ou encore Michaël Delaunoy.





Nous vous invitions à découvrir les artistes autrement avec « Au creux de la main », le tout nouveau podcast du Théâtre de Liège! Tout au long de la saison, nous vous proposerons des rencontres avec des comédien.ne.s, des metteur.euse.s en scène et des membres de notre équipe. Alors restez à l'écoute sur nos différents réseaux et sur les différentes plateformes de podcasts (Spotify, Google Podcasts et Apple Podcasts).

https://bit.ly/2CVbdiQ

AXEL DE BOOSERE

Après une formation au Conservatoire de Liège, il travaille avec des metteurs en scène tels que André Steiger, Nathalie Mauger, Jean-Claude Berutti et Jacques Delcuvellerie. Metteur en scène et pédagogue, il rencontre en 1999 la scénographe Maggy Jacot avec laquelle il réalise durant 12 ans les créations de la Compagnie Arsenic (Le Dragon, Éclats d'Harms Cabaret, Macbeth, Dérapages ou Géant de Kaillass...) dont il assume également la direction artistique. Depuis 2013, il poursuit avec Maggy Jacot et la Compagnie Pop-Up des spectacles coproduits par les principales institutions de FWB tels que Alpenstock de Rémi De Vos, le spectacle musical Cabaret du bout de la nuit ou UBUs. On les retrouve début 2017 aux commandes de Méphisto au Théâtre du Parc. Il prend en novembre 2017 la succession de Cécile Van Snick à la direction du Festival de Spa.



MAGGY JACOT

Après une formation en arts plastiques et en histoire de l'art, elle s'est dirigée vers la scénographie tout en développant un travail personnel en sculpture. Elle conçoit les décors et les costumes pour de nombreux projets en France et en Belgique dans le domaine du théâtre (avec Francis Sourbié, Françoise Seigner, la Mezza Luna, Thierry Poquet, Brigitte Bailleux, etc.), de la danse (avec Wim Vandekeybus) et ponctuellement de l'opéra avec Claire Servais. Avec Axel de Booseré elle a d'abord co-signé les spectacles et les outils d'itinérance de la Compagnie Arsenic, puis créé la Compagnie Pop-Up en 2013, continuant à explorer les différentes facettes d'un théâtre visuel porteur de sens.





Goldo - Dominique Houcmant

CRÉATION À PARTIR DE 15 ANS

Avec

Astrid Akay le Petit Personnage

Mireille Bailly Visibilité et autres personnages Fabian Finkels Authenticité, Mark et autres personnages Pénélope Guimas Innovation, Peppydoll et autres personnages Loriane Klupsch Transformation, Loloblondie et autres personnages Fabrice Schillaci Diagnostic, Chris et autres personnages

François-Michel van der Rest Présentateur, Autonomie et autres personnages Avec la participation de One Nation Team

Conception et réalisation Maggy Jacot et Axel De Booseré

Textes un spectacle kaléidoscopique incluant Out of the box basé sur le texte Le Grand Tri de Paul Pourveur, avec des textes de Mireille Bailly et de l'équipe artistique Chorégraphie Darren Ross Création lumière Gérard Maraite Création son Eric Ronsse

Assistanat scénographie et costumes Rüdiger Flörke et Julie Antipine

Assistanat organisationnel Julia Kaye

Régie générale Dylan Schmit Régie plateau Antoine Moors Régie lumière Renaud Minet Régie son Jérôme Mylonas Habilleuse Françoise Hottois

Réalisation décors et costumes Ateliers du Théâtre de Liège et Billie Mertens Coproduction Compagnie Pop-Up, Théâtre de Liège, Atelier Théâtre Jean Vilar et DC&J Création avec le soutien du Tax Shelter du Gouvernement Fédéral de Belgique et de Inver Tax Shelter Avec l'aide de la Fédération Wallonie-Bruxelles / Théâtre

Avec le soutien du CAS

Avec le soutien du Club des Entreprises Partenaires du Théâtre de Liège













Ont acquis des sièges dans la salle de la Grande Main

ART CONSULT | ASSAR ARCHITECTS | ACDLEC SPRL - MUSIQUE EN MOUVEMENT | AVOCATS 109 | BANQUE TRIODOS | BUREAU D'ÉTUDES GREISCH | BUREAU D'ÉTUDES ÉCORCE | CARACAS.COM | CECOFORMA | CHR DE LA CITADELLE | EYAKA CREATIVE WEB EXPERIENCE | DÉFENSO AVOCATS | ETHIAS | GINFO SPRL | GRE-LIÈGE | IMMOVAL | IMPRIMERIE VERVINCKT | LA LUMIÈRE ASBL | LA PARENTHÈSE | LE JOURNAL LE SOIR | LES AMIS DU THÉÂTRE DE LIÈGE | LIBRAIRIE THALIE | LIÈGE AIRPORT | FRANÇOISE LOUIS PAQUAY | JACQUES LOUIS | MARTINE CONSTANT | MARTINE MINGUET | LAURENT MINGUET | MITHRA PHARMACEUTICALS | MNEMA, LA CITÉ MIROIR | MOSAL AVOCATS | MOURY CONSTRUCT | PAX LIBRAIRIE | RAMADA PLAZA LIÈGE | RTBF | RTC | SACD | SOCIÉTÉ LIBRE D'ÉMULATION | STUDIO OLIVIER DEBIE | TAQUET CLESSE VAN EECKHOUTTE AVOCATS | TECHNIFUTUR | TMN CONSULT | UNIVERSITÉ DE LIÈGE | VITRA | 4M



















































