

**PAYS
DE
DANSES**

1

**THÉÂTRE
DE LIÈGE**

**22.01-12.02
2022**

LIÈGE | CHÉNÉE | ENGIS | HASSELT | HERSTAL | HUY | MARCHIN | Verviers | WELKENRAEDT

© marcosGpunto



¡VIVA!

Manuel Liñán

28.01.2022 - 21:00

Théâtre de Liège / Salle de la Grande Main

PREMIÈRE BELGE



105'

theatredeliège.be



Province
de Liège

LE SOIR

la 1ère



RTCL
TELE LIÈGE

vitra.

Multiprimé et salué en Espagne comme l'un des nouveaux maîtres du genre, Manuel Liñán symbolise l'avant-garde du flamenco. Le chorégraphe s'entoure ici de six autres interprètes masculins possédés par un duende* électrique balayant tout sur son passage, à commencer par les frontières de genre. Tout est criant d'authenticité, de l'engagement des danseurs aux robes flamboyantes, de la puissance de la composition à l'inspiration qui l'a fait naître. Cinq musiciens subliment en direct l'énergie pure qui se dégage de cette joyeuse ode à la liberté de transformation et de mouvement. Déchargé de la rigidité des codes, ce flamenco queer exulte dans la pluralité de ses formes et la singularité de chacune d'elles, en quête de la nature primitive de l'émotion autant que du renouveau de la tradition. Comme l'affirme son titre : Ici la vie est partout !

* Duende : mot intraduisible en français, qui désigne les moments de grâce où l'artiste de flamenco transcende les limites de son art et atteint une sorte d'envoûtement qui prend possession de lui, générant un enchantement similaire chez les spectateurs.

Teaser : <https://vimeo.com/396912635>



PRESSE

« Des applaudissements et des acclamations comme ça n'avaient pas été entendus depuis des années dans un spectacle de danse espagnole. L'enthousiasme a parfois effleuré le cirque romain et cela s'est terminé avec tout le monde debout »

Roger Salas, *El Pais*



MANUEL LIÑÁN

Manuel Liñán est danseur, chorégraphe et metteur en scène. Il a été invité à de nombreuses reprises à chorégraphier des spectacles pour des compagnies telles que le Ballet Nacional de España, Rafaela Carrasco, Teresa Nieto et le Nuevo Ballet Español.

En 2008, il entame sa carrière solo et présente ses premiers spectacles dont il est le metteur en scène, le chorégraphe et l'interprète. Ses premiers spectacles, *Tauro* et *Sinergia*, tournent dans de nombreux festivals prestigieux et lui valent notamment le prix révélation au 16^e Festival de Flamenco de Jerez ainsi que des nominations au Max Award en tant que meilleur interprète masculin de danse.

En 2014, il crée *NÓMADA* au Festival de Jerez, un spectacle grand format, dynamique et grandiose, dans lequel il affiche l'étendue de ses talents de danseurs et de chorégraphe. Le spectacle tournera ensuite dans les meilleurs festivals du monde.

En 2016, il présente *REVERSIBLE*, qui remporte le prix de la Critique du Festival de Jerez. Il est ensuite programmé dans les meilleurs Festivals spécialisés tels que : le Festival de Nîmes, la Biennale de Hollande et le Festival de flamenco de Londres.

En 2018, il présente *BAILE DE AUTOR*, une performance intime qui est présentée en première au Teatro Villamarta, dans le cadre du Festival de Jerez. Ce spectacle continue de tourner au niveau national et international.

Son spectacle ; *Viva !* a également été récompensé au 24^e Festival de Jerez en recevant le Prix de la Critique.

Direction artistique et chorégraphique Manuel Liñán
Conseiller scénique Alberto Velasco
Danseurs Manuel Liñán, Manuel Betanzos, Jonatán Miro, Hugo López, Miguel Heredia, Víctor
Martin y Daniel Ramos
Direction musicale Francisco Vinuesa
Musique Francisco Vinuesa, Victor Guadiana y Kike Terron
Conseillers musicaux David Carpio y Antonio Campos
Guitare Francisco Vinuesa
Chant David Carpio y Antonio Campos
Violon Victor Guadiana
Percussion Kike Terrón
Design lumières Gloria Montesinos A.a.i
Régie lumières Alvaro Estrada A.a.i
Costumes Yaiza Pinillos
Réalisation costumes Gabi Besa, José Galván (Batas de colas)
Chaussures Arte Fyl
Effets sonores Kike Cabañas
Regiduría y maquinaria Jose Gallego **Coiffures** Mauro Gastón
Photographies marcosGpunto y Sofía Cruz
Presse Josi Cortes
Texte adapté de “*Juego y teoría del duende*” Federico García Lorca
Tour Manager et assistant de production Daniela Rozental
Production exécutive et management Ana Carrasco **Production** Manuel Liñán
Avec la collaboration de Teatros del Canal
Distribution www.peinetaproducciones.com

APPLICATION

Depuis le 2 février 2021, l'application Théâtre de Liège est disponible en téléchargement par ce lien <https://app.theatredeliège.be>

Elle permet de :

- découvrir la programmation complète du Théâtre
- réserver rapidement les tickets de spectacle
- centraliser les billets, l'agenda théâtral et les coups de cœurs
- bénéficier du contenu additionnel et des offres exclusives
- réduire au maximum les impressions des tickets, dans un souci écologique et sanitaire

Support by le Club des Entreprises Partenaires

PROCHAINEMENT DANS PAYS DE DANSES

ALCHIMIE mardi 1^{er} février à 20h - Salle de l'Œil vert

Romain Bertet {Toulon}

Romain Bertet et Marie-Laure Caradec nous immergent dans l'imaginaire de l'incandescence des corps et de l'ardeur des désirs.

<https://theatredelelie.be/evenement/alchimie/>

FLAMINGOS mardi 1^{er} février à 20h - cultuurcentrum, Hasselt

Albert Quesada {Barcelona}

Ce spectacle fougueux fleurit bon la jeunesse, l'émotion et l'humour. Olé !

<https://theatredelelie.be/evenement/flamingos/>

FADED mercredi 2 février à 20h - Cité Miroir

Ioannis Mandafounis & Antigoni Fryda {Athens/Geneva}

À rebours du sentimentalisme exacerbé des adieux des étoiles, Ioannis Mandafounis tire sa révérence à la scène avec émotion, humour et une désarmante simplicité...

<https://theatredelelie.be/evenement/faded/>



Ont acquis des sièges dans la salle de la Grande Main

ACCENT LANGUAGES | ART CONSULT | ASSAR ARCHITECTS | ACDLEC SPRL - MUSIQUE EN MOUVEMENT | AVOCATS 109 | BANQUE TRIODOS | BUREAU D'ÉTUDES GREISCH | BUREAU D'ÉTUDES ÉCORCE | CARACAS.COM | CECOFORMA | CHR DE LA CITADELLE | EYAKA CREATIVE WEB EXPERIENCE | DÉFENSO AVOCATS | ETHIAS | GINFO SPRL | GRE-LIÈGE | IMMOVAL | IMPRIMERIE VERVINCET | LA LUMIÈRE ASBL | LA PARENTHÈSE | LE JOURNAL LE SOIR | LES AMIS DU THÉÂTRE DE LIÈGE | LIBRAIRIE THALIE | LIÈGE AIRPORT | FRANÇOISE LOUIS PAQUAY | JACQUES LOUIS | MARTINE CONSTANT | MARTINE MINGUET | LAURENT MINGUET | MITHRA PHARMACEUTICALS | MNEMA, LA CITÉ MIROIR | MOSAL AVOCATS | MOURY CONSTRUCT | PAX LIBRAIRIE | RAMADA PLAZA LIÈGE | RTBF | RTC | SACD | SOCIÉTÉ LIBRE D'ÉMULATION | STUDIO OLIVIER DEBIE | TAQUET CLESSE VAN EECKHOUTTE AVOCATS | TECHNIFUTUR | TMN CONSULT | UNIVERSITÉ DE LIÈGE | VITRA | 4M

