

PAYS DE DANSES

100% MUSIQUE LIVE



© icon-INC

PETIT
PAYS
DE
DANSES



Bleu sans pluie

Compagnie L'Inconnue

CC Chiroux

Dimanche 28.01 15:00 / DÈS 5 ANS

 45 minutes

Une danseuse, un danseur et un musicien sculptent sur le plateau la plasticité du temps et de l'espace. Ils créent des fissures pour laisser entrer la lumière, des vides pour dévoiler des mondes intérieurs. Ils interrogent la séparation, ces moments parfois douloureux parfois joyeux qui jalonnent notre existence, marquent notre expérience de grandir, en les associant à la joie et au plaisir de la danse.

Conçu à la manière des livres d'images, *Bleu sans pluie* nous invite à la contemplation de tableaux aux intensités variées, qui se répondent les uns les autres, à travers leurs couleurs, leurs textures, leurs présences et leurs absences, pour créer de nouvelles histoires, un nouveau sens, et ainsi ouvrir la voie vers un univers poétique inconnu teinté d'une épaisse densité, d'une envoi-vrante légèreté, là où la séparation finit toujours par amener la rencontre.



Conception et chorégraphie Javier Suárez

Dramaturgie et assistantat artistique Julie Devigne

Création et interprétation Erika Faccini, Alex Aymi, Javier Suárez

Musique, univers sonore Alex Aymi

Création masques Rebecca Flores

Création lumières Matthieu Kaempfer & Javier Suárez

Régie générale Matthieu Kaempfer

Décor et costumes Compagnie L'inconnue

Production L'Inconnue – SAMEDI asbl

Coproduction Pierre de Lune – Centre Scénique Jeunes Publics de Bruxelles et la Compagnie Nyash

Avec l'aide de la Fédération Wallonie-Bruxelles / Service de la Danse

Accompagnement et accueils en résidence : ékla – Centre Scénique de Wallonie pour l'enfance et la jeunesse, Pierre de Lune – Centre Scénique Jeunes Publics de Bruxelles, La Roseaie, MCCS de Molenbeek, Maison des Cultures de St Gilles, CC Ciney, La Montagne Magique, CC Wolubilis – La Bissectine, GC Ten Weyngaert.

Javier Suárez est accompagné par Grand Studio

Téléchargez l'application du Théâtre de Liège !

Elle permet de :

- découvrir la programmation complète du Théâtre
- réserver rapidement les tickets de spectacle
- centraliser les billets, l'agenda théâtral et les coups de cœurs
- bénéficier du contenu additionnel et des offres exclusives
- réduire au maximum les impressions des tickets, dans un souci écologique et sanitaire

[App Store](#)

[Google Play Store](#)

Support by le Club des Entreprises Partenaires



#theatredeliège

Ont acquis des sièges dans la salle de la Grande Main

ART CONSULT | ASSAR ARCHITECTS | ACDLEC SPRL - MUSIQUE EN MOUVEMENT | AVOCATS 109 | BANQUE TRIODOS | BUREAU D'ÉTUDES GREISCH | BUREAU D'ÉTUDES ÉCORCE | CARACAS.COM | CECOFORMA | CHR DE LA CITADELLE | EYAKA CREATIVE WEB EXPERIENCE | DÉFENSO AVOCATS | ETHIAS | GINFO SPRL | GRE-LIÈGE | IDUP | IMMOVAL | IMPRIMERIE VERVINCKT | LA LUMIÈRE ASBL | LA PARENTHÈSE | LE JOURNAL LE SOIR | LES AMIS DU THÉÂTRE DE LIÈGE | LIBRAIRIE THALIE | LIÈGE AIRPORT | FRANÇOISE LOUIS PAQUAY | JACQUES LOUIS | MARTINE CONSTANT | MARTINE MINGUET | LAURENT MINGUET | MITHRA PHARMACEUTICALS | MNEMA, LA CITÉ MIROIR | MOSAL AVOCATS | MOURY CONSTRUCT | PAX LIBRAIRIE | RAMADA PLAZA LIÈGE | RTBF | RTC | SACD | SOCIÉTÉ LIBRE D'ÉMULATION | STUDIO OLIVIER DEBIE | TAQUET CLESSE VAN ECKHOUTTE AVOCATS | TECHNIFUTUR | TMN CONSULT | UNIVERSITÉ DE LIÈGE | VITRA | 4M



Librairie Thalie



AMPLO

Mypark

LIMELOGIC



LE SOIR

RTC TELE LIEGE



la 1ère



vitra.

ARUMS VANILLE

uhoda