



© Elsa Stubbe



CRÉATION
LE 22 SEPTEMBRE 2024

LE GARAGE INVENTÉ

CLAUDE SCHMITZ

Dans les ruines d'un garage énigmatique où se côtoient d'antiques statues, des voitures délabrées et des néons aux couleurs bariolées, les préparatifs de mariage de l'inquiétant patron, despote de ce palais mécanique, et de la belle Lucie, prise au piège d'un songe, occupent tous les esprits.

Pour sublimer son futur voyage de noces, il ordonne à son personnel de réparer une ancienne Dodge Charger – mythique voiture américaine. Alors que les festivités s'organisent et que tous les garagistes s'attellent à la tâche, des événements, toujours plus étranges, viennent peu à peu bouleverser la narration : un téléphone qui sonne depuis toujours dans le vide et que personne ne doit jamais décrocher ; une liste d'ex-épouses toujours plus longue, toutes disparues dans d'étranges circonstances peu après leur mariage ; des changements soudains de prénoms et de comportements... Autant d'anomalies qui présagent des dangers à venir pour Lucie... Entremêlant théâtre et cinéma, Claude Schmitz – dont le dernier long-métrage fut sélectionné à Cannes dans la sélection de la Quinzaine des cinéastes – propose avec *Le Garage inventé* un spectacle total, où tous les éléments – scénographie, son, lumière, images, vidéo et texte – sont mis à contribution pour créer un langage poétique théâtral innovant, sous forme de songe éveillé qui questionne la composition archétypale de nos récits et la place accordée aux personnages féminins.



THÉÂTRE
DE LIÈGE

LE GARAGE INVENTÉ

CLAUDE SCHMITZ

© Elsa Stubbe



🕒 2h15

Avec Lucie Debay, Marc Barbé, Francis Soetens, Lorenzo de Angelis, Louise Leroy, Didier Duhaut, Fantazio

Mise en scène Claude Schmitz

Collaboratrice artistique Lucie Debay

Dramaturgie et assistantat à la mise en scène

Judith Longuet-Marx

Scénographie Clément Losson

Accessoiriste Caroline Sarah Faust

Costumes Alexis Beck **Création lumière** Amélie Géhin

Assistant à la création lumière Lionel Ueberschlag

Création son Thomas Turine

Régie générale Baptiste Wattier

Construction décors Ateliers du Théâtre de Liège

Réalisation costumes Ateliers du Théâtre de Liège

Production Théâtre de Liège, DC&J Création et Paradies

Coproduction Théâtre National Wallonie-Bruxelles, Théâtre

Populaire Romand de la Chaux-de-Fonds, MC2 : Grenoble,

la Comédie de Caen - CDN de Normandie et la Comédie

de Genève

Soutien Tax Shelter du Gouvernement Fédéral de Belgique et Inver Tax Shelter

Aide Fédération Wallonie-Bruxelles / Service Théâtre

FILM PROLOGUE

Réalisation Claude Schmitz

Collaboratrice artistique Lucie Debay

Chef opérateur Adrien Lecouturier

Assistant image Gaspard Renier

Son Audrey Lardièrre et Aïda Merghoub

Montage image Marie Beaune

Montage son Aïda Merghoub

Étalonnage Loup Brenta

Distribution Lucie Debay, Nao Wielemans-Debay, Gaspard Renier, Francis Soetens, Ingrid Igelnick, Lucie Guien et Swann Arlaud

Mixage Rémi Gérard

FILM ÉPILOGUE

Réalisation Claude Schmitz

Collaboratrice artistique Lucie Debay

Première assistante Judith Longuet-Marx

Chef opérateur Adrien Lecouturier

Image Thibault Walckiers

Assistantat image Rosanna Altimari

Son Audrey Lardièrre et Aïda Merghoub

Montage image Marie Beaune

Montage son Aïda Merghoub

Distribution Lucie Debay, Nao Wielemans-Debay

et Geneviève Debay

Calendrier

Du 3 au 5 octobre 2024

Théâtre National Wallonie-Bruxelles (BE)

Le 16 et 17 octobre 2024

La Comédie de Caen - CDN de Normandie (FR)

Le 21 et 22 novembre 2024

La MC2 Grenoble (FR)

Le 28 et 29 novembre 2024

Théâtre Populaire Romand de la Chaux-de-Fonds (CH)

Disponible en tournée

Saison 25-26 du 12.01 au 28.02.2026

Teaser

<https://vimeo.com/957857184>



Dossier de diffusion

<https://theatredeliège.be/diffusionproduction/>



Contact

Chargée de diffusion

Emy Docquier

e.docquier@theatredeliège.be

+32 4 344 71 98

www.theatredeliège.be

Claude Schmitz est accueilli en compagnonnage
au Théâtre de Liège (2024-2028)