



©BeaBorgers



CRÉÉ EN OCTOBRE 2023

HÉRITAGE

CÉDRIC EECKHOUT

**Cédric Eeckhout convoque sur scène Jo Libertiaux, sa mère, née en 1945.
Libre et indépendante, Jo s'est construite seule dans un monde d'hommes.**

Cédric la voit comme une combattante, une héroïne, son idole. Portée par l'amour de l'existence, Jo se raconte. Cédric, lui, romance et joue sa vie, où sont abordées émancipation féminine, histoire économique, sociale et politique. Leurs voix sont celle d'une femme divorcée, mère de quatre fils qu'elle a élevés tout en travaillant comme coiffeuse, et qui, une fois retraitée, devient comédienne, et celle de son fils acteur, qui s'identifie comme queer et interroge héritage et machisme. Entrelaçant intime, émotion et humour, elles auscultent la transmission d'une génération à une autre dans une époque qui semble en crise permanente, entre changement climatique, impact pandémique, guerres, crises de solidarité, racisme et sexisme. Toutefois, ce vieux monde laisse apparaître dans les fissures de ses traditions coloniales et patriarcales – interstices où s'élèvent des voix fraîches, naïves, marginalisées, des voix mineures ou minorisées, pas assez entendues, comme celles d'une mère et de son fils – l'espoir du nouveau.



THÉÂTRE
DE LIÈGE

HÉRITAGE

CÉDRIC ECKHOUT

🕒 1h30

Avec Cédric Eckhout, Jo Libertiaux et Pauline Sikirdji
Écriture et mise en scène Cédric Eckhout
Assistante et collaboratrice Eulalie Roux
Dramaturgie Nils Haarmann
Scénographie et costumes Bastien Poncelet
Perruques et coiffures Edith Carpentier
Régie générale Olivier Arnoldy
Création lumière Antoine Fiori
Régie lumière Mehdi Igoud
Régie son Benjamin Devillers
Travail vidéo Coralie Denooz
Construction décors et confection costumes
Ateliers du Théâtre de Liège, DC&J Création
Production Théâtre de Liège, DC&J Création
Coproduction Théâtre Varia, Théâtre les Tanneurs, Théâtre
Dijon Bourgogne CDN et Les Théâtres de la Ville du Luxembourg
Soutien Tax Shelter du Gouvernement Fédéral de Belgique,
Inver Tax Shelter

Calendrier

Du 30 juin au 21 juillet 2024

Théâtre des Doms, Avignon (FR)

Du 12 au 14 mars 2025

La Commune, Centre Dramatique National
d'Aubervilliers (FR)

© Bea Bongers



Disponible en tournée
Saison 25-26 du 1^{er} octobre
au 15 décembre 2025

Captation (Mot de passe : Heritage2023)
<https://vimeo.com/896143592>



Dossier de diffusion
<https://theatredeliege.be/diffusionproduction/>



Contact

Chargée de diffusion
Emy Docquier
e.docquier@theatredeliege.be
+32 4 344 7198
www.theatredeliege.be