

**1** 24  
25



**11<sup>e</sup>**  
ÉDITION

**FESTIVAL**

# **EMULATION**

**22>26.04.2025**

**LA JEUNE CRÉATION  
THÉÂTRALE BELGE FRANCOPHONE**



CLUB DES  
Entreprises  
Partenaires  
DU THÉÂTRE DE LIÈGE



LES AMIS  
DU THÉÂTRE DE LIÈGE

AVEC LE SOUTIEN DU CLUB DES ENTREPRISES PARTENAIRES  
DU THÉÂTRE DE LIÈGE ET DES AMIS DU THÉÂTRE DE LIÈGE

Depuis plus de 20 ans, le Festival Émulation est le chantre des jeunes créations et des jeunes compagnies du paysage théâtral belge francophone, s’inscrivant aujourd’hui comme un événement incontournable de la scène culturelle liégeoise. Au cœur du printemps, c’est donc le renouveau de la scène qui jette l’ancre en bord de Meuse pour investir la Cité Ardente et enflammer les planches.

Avec des formes hétéroclites, des thématiques passionnantes, des adaptations surprenantes, des textes subtils et des décors et costumes loufoques, cette 11<sup>e</sup> édition s’annonce une fois encore comme le lieu de toutes les découvertes, témoignage de l’immense vitalité de la jeune garde issue de la Fédération Wallonie-Bruxelles.

Fidèle à ses traditions, le Festival Émulation décernera cette année encore deux prix à l’issue de cette semaine bouillonnante : le *Prix Émulation*, octroyé par un jury composé de professionnels du spectacle venus de toute l’Europe et le *Coup de cœur des jeunes*, décerné par un jury d’élèves de l’enseignement secondaire.

Car le Festival Émulation ne saurait se passer de ses désormais célèbres *afters*, les jeudi, vendredi et samedi seront l’occasion de retrouver toutes les équipes lors de soirées conçues sur mesure – une occasion unique de découvrir dès aujourd’hui ce que sera le théâtre de demain.

			<b>Mar 22</b>	<b>Mer 23</b>	<b>Jeu 24</b>	<b>Ven 25</b>	<b>Sam 26</b>
<b>A l’Affût</b>	La Cité Miroir	1h20	19:00	19:00	19:00	19:00	19:00
<b>Allemonde</b>	TDL / Grande Main	1h30	19:00	19:00	19:00	19:00	19:00
<b>My Little EMI</b>	La Courte Echelle	1h10	19:00	19:00	19:00	19:00	19:00
<b>Bételgeuse</b>	TDL / Grande Main	1h20	21:00	21:00	21:00	21:00	21:00
<b>La litanie des agonisantes</b>	TDL / Œil vert	1h25	21:00	21:00	21:00	21:00	21:00
<b>AFTERS concert &amp; DJ set</b>	Café des Arts				22:30	22:30	22:30

# BÉTELGEUSE

Marthe Degaille

22/04 > 26/04 - 21:00

Plateau de la Grande Main

Durée 1h20

Située à quelque cinq-cent-cinquante années-lumière de la Terre, une étrange étoile, Bételgeuse, est à l'aube de sa mort. Une géante rouge dont la lumière que nous percevons aujourd'hui fut émise alors que l'humanité vivait encore au Moyen Âge, une géante rouge que nous ne pouvons observer qu'à travers les jumelles du passé, une géante rouge peut-être déjà éteinte, et dont nous ne pourrions observer les conséquences de son explosion – comme un chant du cygne – que bien après qu'elle aura eu lieu.

En parallèle, des scientifiques, cloîtrées depuis des années dans un laboratoire, étudient la biologie de la révolte, de ses prémices à ses conséquences, parfois lentes, souvent latentes. Dévouées tout entières à la recherche, enfermées dans une conception purement scientifique du monde, ces chercheuses voient peu à peu leurs émotions se dérober, quand une expérience empathique ratée vient bousculer les certitudes qu'elles tentaient de consolider et ébranler leurs existences.

Avec *Bételgeuse*, Marthe Degaille signe une fable féministe futuriste à l'écriture singulière, empreinte d'humour autant que de philosophie.



(c) Alice Piemme

**Interprétation** Isabelle Urbain, Josépha Sini, Anaïs Moray, Malika Temoura

**Création sonore** Mélodie Blaison

**Création lumière et régie** Gabrielle Guy

**Scénographie et costumes** Léa Vayrou

**Co-création et confection costumes** Cécile Massou

**Aide construction** Andrea Ferreri

**Texte et mise en scène** Marthe Degaille

**Assistanat à la mise en scène** Lisa Kaison et Justine Bialy

**Regard chorégraphique** Marion Sage

**Préparation physique** Garance Maillot

**Dramaturgie** Olivia Stainier

**Catering** Loli Warin

**Développement, production, diffusion** Habemus papam – Cora-Line Lefevre, Rosine Louviaux, Alix Maraval, Apolline Paquet

**Une création portée par** Marthe Degaille, hébergée administrativement par Habemus papam

**Coproduction** la Balsamine (Bruxelles, Be), Le Rideau de Bruxelles (Be), Le Théâtre de Liège (Be), La Coop asbl et Shelter Prod

**Soutien** Fédération Wallonie-Bruxelles – service du théâtre, Voix de Femmes (Liège, Be), La chaufferie acte1 (Liège, Be), Le Corridor (Liège, Be), La Bellone (Bruxelles, Be), Théâtre & Publics (Liège, Be), Théâtre Varia (Bruxelles, Be), le CED – Centre des Écritures Dramatiques de Wallonie-Bruxelles (Manage, Be), Belgium's LIBITUM, taxshelter.be, ING et Tax Shelter du Gouvernement fédéral belge

**Remerciements** (on n'écrit ni ne crée jamais seul-e) : l'équipe artistique, technique, de production et de diffusion de BETELGEUSE, Lorie-Joy Ramanaïdou, Garance Valet, Ferdinand Flame, Yann Basset, Cora-Line Lefèvre, Julien Sigard, Isabelle Bats, Mathias Varenne, Mylène Lauzon, Emmanuelle Nizou, Jeanne Dandoy, Marie Devroux, Jessica Gazon, Camille Khoury, Roxane Gabet, Mathias Simons, Yasmina Al-Assi, Marie Diaby, Adeline Rosenstein, l'équipe de la Maison Médicale des Primeurs, l'équipe accueil de la Maison Médicale Horizons, Bwanga Pilipili, René Bizac, Garance Maillot, Juliette Otter, Naomi Fall, Youri David, Gabriel Sparti, la coloc Clémentine, François Clavier, Isabelle Noble, Anne-Marie Toulan, Juliette Bellec, Philippe Degaille, Christine Douxami, Nil, Liliôs, Hubert, Cerise, Poema, Lisette Degaille, Guy Degaille, Nicole Bellec et Jo Bellec

Toutes les équipes artistiques, techniques et de production des lieux qui nous ont soutenues et accompagnées

## **CREDITS**

Une création de Marthe Degaille hébergée administrativement par Habemus papam

En coproduction avec La Balsamine, Le Rideau de Bruxelles, La Coop asbl et Shelter Prod

Avec le soutien de la Fédération Wallonie-Bruxelles, Voix de Femmes, La Chaufferie-Acte I, La Bellone, Théâtre & Publics, le CED – Centre des écritures dramatiques de Wallonie-Bruxelles, Belgium's , Le Varia, taxshelter.be, ING et du tax-shelter du gouvernement fédéral belge

# LES AFTERS

Jeudi 24.04

**22:30 SERGE LA BLONDE 23:30 ANIMAL ERRANT**

Vendredi 25.04

**22:30 THE FLYNTS 23:30 JUNE 4000**

Samedi 26.04

**22:30 ADAM LA NUIT 23:30 DJ ARCHIBALD**



© DG 2025



© DG 2025



© Mara Zoda



© Kevin Selerin



© R Garcin



© Fransolet Loïc

## LES TARIFS

Plein tarif 16 €

**Abo 5 spectacles Emulation (adulte) = 45 €**

Tarif réduit (-30 ans) 8 €

**Abo 5 spectacles Emulation (- 30 ans) = 20 €**

## THÉÂTRE DE LIÈGE

Place du 20-Août 16 - 4000 Liège - Tél. 04 342 00 00 - Fax 04 341 35 44

[www.theatredeliege.be](http://www.theatredeliege.be) | [billetterie@theatredeliege.be](mailto:billetterie@theatredeliege.be)

Billetterie en ligne 24/24 sur [www.theatredeliege.be](http://www.theatredeliege.be)