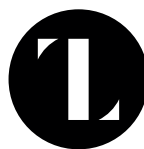


**PAYS
DE
DANSES**

Liège \ Charleroi \ Chênée \ Engis
Hasselt \ Huy \ Marchin \ Verviers



**THÉÂTRE
DE LIÈGE**
THÉÂTRE D'EUROPE

**23.01
→ 14.02
2026**



Anon Jogar Ina Bourreira

Caroline Roche / Ars'Volcana

FRANCE / FÉDÉRATION WALLONIE-BRUXELLES

Jeudi 12.02 20:00
Huy / Saint Mengold

 **50 MINUTES**

En puisant dans la mémoire de son corps et les danses de son enfance, Caroline Roche revisite la bourrée auvergnate – une danse traditionnelle et folklorique très appréciée dans les bals occitans – pour en faire une matière pleinement contemporaine. Entre geste traditionnel et expérimentation, *Anon jogar ina bourreira* – comprenez en français Nous allons jouer une bourrée – confronte deux langages : celui d'une danseuse et celui d'un musicien : une fille et son père.

La danse de la fille rencontre la cabrette du père – instrument à vent auvergnat proche de la cornemuse – dans un dialogue libre, joueur et débridé. Le duo bouscule les codes, explore la transmission, la désynchronisation et l'hybridation. S'aventurant sur scène hors de leur Cantal natal, ils repoussent les limites du cadre folklorique pour inventer une bourrée nouvelle, vibrante, joyeuse et émancipatrice.

Avec *Anon jogar ina bourreira*, Caroline Roche signe une œuvre à la croisée de la tradition et de la création contemporaine, pleine d'humour et d'autodérision.



Organisation Centre Culturel d'Engis

Écriture, chorégraphie, interprétation Caroline Roche

À la cabrette Jean-François Roche

Regard extérieur David Ramalho

Regard dramaturgique Dounia Dolbec

Son Romain de Wulf / Henrique Pizarro (en alternance)

Lumières Judith Gaillard

Accompagnement Ayelen Parolin

Pieds de cabrette Bernard Blanc, Marcel Nigou

Facteur de cornemuse Serge Durin

Crédits photo Arthur Chevallier, Margot Brillard

Captation vidéo Lucille Briffaud

Soutien Charleroi danse, l'INSAS et La Cambre





THÉÂTRE
DE LIÈGE

TÉLÉCHARGEZ L'APPLICATION DU THÉÂTRE DE LIÈGE !

ELLE PERMET DE :

- découvrir la programmation complète du Théâtre
- réserver rapidement les tickets de spectacle
- centraliser les billets, l'agenda théâtral et les coups de cœurs
- bénéficier du contenu additionnel et des offres exclusives
- réduire au maximum les impressions des tickets, dans un souci écologique



Disponible sur

App Store



Disponible sur

Google Play



Avec le soutien du Club des Entreprises Partenaires

ONT ACQUIS DES SIÈGES DANS LA SALLE DE LA GRANDE MAIN

ACCENT LANGUAGES · AMPLO · ASSAR ARCHITECTS · BANQUE TRIODOS · CHR DE LA CITADELLE · DÉFENSO
AVOCATS EXPLANE CABINET D'AVOCATS · JOLY SA · FREMEN · MERCURE LIEGE CITY HOTEL
MNEMA, LA CITÉ MIROIR · PAX LIBRAIRIE · UNIVERSITÉ DE LIÈGE · VITRERIE DUCHAINE

SUIVEZ-NOUS SUR LES RÉSEAUX SOCIAUX



THEATREDELIEGE.BE

