



© Metilini.net

YÉ! (LEAU !)

CIRCUS BAOBAB

29.09

MANÈGE (CASERNE FONCK)

1H15

À PARTIR DE 7 ANS

YÉ ! (L'EAU !) / CIRCUS BAOBAB

Fondé en 1998, le collectif Circus Baobab réunit des circassiens de Guinée et de la diaspora.

Ensemble, ils puisent dans les formes du cirque africain — portés vertigineux, pyramides humaines, élans suspendus — pour les réinventer dans une écriture contemporaine.

Avec leur nouvelle création *Yé !*, ils racontent, à travers des danses spectaculaires, l'interminable capacité des humains à se tromper, à échouer, à recommencer et à continuer d'inventer. Car dans un monde en ruines, il est toujours possible d'imaginer d'autres fins du monde. Acrobates et danseurs nous emmènent au bord de l'eau — source de vie et de chaos — dans un périple affrontant les nombreux défis environnementaux de notre époque.

Le corps devient alors le réceptacle de la volonté et de la résistance, de l'effondrement et de la résilience.

L'immobilité n'est plus une option. Il nous faut agir ! Les circassiens s'appuient les uns sur les autres : ils voltigent à plusieurs mètres de hauteur, comme des oiseaux qui contemplent le triste monde des hommes et forment des pyramides humaines pour réaffirmer la puissance du collectif.

Construit comme une évocation de la défiance de l'homme face à la nature, *Yé !* nous rappelle aussi toute la poésie qu'elle recèle.



CIRCUS BAOBAB

est un collectif d'artistes de cirque de Guinée et de la diaspora, mêlant les modes d'expression traditionnels du cirque africain et les nouvelles écritures du cirque contemporain. Fondée en 1998 sur une idée de Laurent Chevallier, la compagnie connaît de nombreux succès et tourne dans le monde entier durant une dizaine d'années. En 2021, Circus Baobab renaît, sous l'impulsion de Kerfalla Camara (ancien musicien de la compagnie), qui décide de puiser dans les origines de l'aventure pour proposer un nouvel élan à la compagnie, avec les mêmes talents et entre deux continents. Au-delà des créations et des tournées, la compagnie œuvre pour un cirque social, solidaire et citoyen et propose des programmes d'accompagnement à destination de la jeunesse guinéenne et d'ailleurs.



YÉ ! (L'EAU !) / CIRCUS BAOBAB

Avec Youla Mamadouba, Abdoulaye Keita, Sylla Fode Kaba, Bangoura Hamidou, Bangoura Momo, Camara Moussa, Camara Ibrahima Sory, Camara Bangaly, Keita Aicha, Sylla M'mahawa, Camara Sekou, Camara Facinet

Direction artistique Kerfalla Camara

Mise en scène Yann Ecauvre

Composition Yann Ecauvre et Jérémy Manche

Intervention acrobatique Damien Drouin

Chorégraphie Nedjma Benchaïb et Mounâ Nemri

Costumes Solène Capmas

Création lumière Clément Bonnin

Régie générale Christophe Lachèvre

Responsable de tournée Inès Tavrytzky

Assistanat de production Virgile Djoudi

Compagnie Circus Baobab

Production déléguée Richard Djoudi R'en Cirque

Diffusion Temal Productions

Coproduction Centre Culturel Franco-Guinéen

Soutien Cirque Inxtremiste

DANS LE CADRE DE MOMENTS DE CIRQUE





THÉÂTRE
DE LIÈGE

TÉLÉCHARGEZ L'APPLICATION DU THÉÂTRE DE LIÈGE !

ELLE PERMET DE :

- découvrir la programmation complète du Théâtre
- réserver rapidement les tickets de spectacle
- centraliser les billets, l'agenda théâtral et les coups de cœurs
- bénéficier du contenu additionnel et des offres exclusives
- réduire au maximum les impressions des tickets, dans un souci écologique



Disponible sur
App Store



Disponible sur
Google Play



Avec le soutien du **Club des Entreprises Partenaires**

ONT ACQUIS DES SIÈGES DANS LA SALLE DE LA GRANDE MAIN

ACCENT LANGUAGES · AMPLO · ASSAR ARCHITECTS · BANQUE TRIODOS · DÉFENSO AVOCATS
FREMEN GEO · JOLY SA · BLOOMA HOTEL LIEGE CITY CENTRE · MNEMA, LA CITÉ MIROIR
UNIVERSITÉ DE LIÈGE · VITRERIE DUCHAINE

SUIVEZ-NOUS SUR LES RÉSEAUX SOCIAUX



THEATREDELIEGE.BE

